

जिवन्तहर्ता हॉस्पिटल

टॅम्बुर्णी ता. जाफ्राबाद जि. जालना (मेन रोड)

मोरेया मेडीकल अँड जनरल स्टोअर्स

टॅम्बुर्णी ता. जाफ्राबाद जि. जालना (मेन रोड)

एका छताखाली आरोग्य सेवा

डॉ. आनंद माने Mob. 8208427524

प्रो. प्रा. विशाल देशमुख Mob. 7770084597

<https://yuvaadarsh.com>

युवा आदर्श

संपादक : दीपक श्रीकृष्ण शेळके

<https://facebook.com/yuva.aadarsh/>

https://youtube.com/@Yuva_Aadarsh/

https://twitter.com/Yuva_aadarshjln/

RNI: MAHMAR/2019/78282

भाजपा जालना महानगर ची जिल्हा कार्यकारिणी बैठक संपन्न

पक्षशिस्त आणि संघटन बळकटीसाठी एकजुटीने काम करा - रावसाहेब दानवे

प्रत्येक बूथ सक्षम करा, सेवा संकल्प अभियान यशस्वी करा - भास्कर दानवे

जालना - प्रतिनिधी

भारतीय जनता पार्टी जालना महानगर जिल्हा कार्यकारिणीची महत्त्वपूर्ण बैठक आज दि. २० सप्टेंबर २०२६ रोजी कलश सीड्स, जालना येथे उत्साहपूर्ण वातावरणात संपन्न झाली. यावेळी भाजप नेते तथा माजी केंद्रीय मंत्री रावसाहेब पाटील दानवे, माजी मंत्री आ. बबनरावजी लोणीकर, आ. नारायणजी कुचे, आ. सुहास शिरसाठ, माजी आमदार कैलासजी गोरंट्याल, भाजपा जालना महानगर जिल्हाध्यक्ष भास्कर आबा दानवे, महापौर वंदना मंगरे, उपमहापौर राजेश राऊत यांची प्रमुख उपस्थिती होती. बैठकीच्या प्रारंभी दीपप्रज्वलन, पूर्ण वंदे मातरम्, महाराष्ट्र गीत व बैठक गीताने कार्यक्रमाची सुरुवात झाली. यानंतर बैठकीत विविध संघटनात्मक व सामाजिक विषयांवर सविस्तर चर्चा करून



आगामी काळातील कार्यक्रमांचे नियोजन करण्यात आले. यावेळी मार्गदर्शन करताना भाजप नेते तथा माजी केंद्रीय मंत्री रावसाहेब पाटील दानवे यांनी पदाधिकारी व कार्यकर्त्यांना

पक्षशिस्तीचे महत्त्व पटवून दिले. ते म्हणाले की, पक्षासाठी काम करताना पद, संख्या किंवा वैयक्तिक मतभेद यापेक्षा पक्षाची शिस्त आणि संघटनात्मक बांधिलकी अधिक महत्त्वाची आहे. आपापसातील मतभेद

बाजूला ठेवून पक्षहिताला प्राधान्य देत सर्वांनी एकजुटीने काम केले पाहिजे. प्रत्येक पदाधिकारी व कार्यकर्त्याने आपली जबाबदारी ओळखून केवळ पदापुरते मर्यादित न राहता प्रत्यक्ष जनतेमध्ये जाऊन काम

करावे. बूथपासून महानगरापर्यंत संघटना अधिक सक्षम करण्यासाठी सातत्यपूर्ण प्रयत्नांची गरज असून, पक्षाने दिलेली जबाबदारी प्रामाणिकपणे आणि शिस्तबद्ध पद्धतीने पार पाडणे ही प्रत्येकाची जबाबदारी आहे. संघटनेत काम करताना व्यक्तिगत मतभेद किंवा नाराजीला स्थान न देता पक्षाच्या ध्येय-धोरणांना केंद्रस्थानी ठेवून काम केल्यास संघटना अधिक मजबूत होईल, असे दानवे यांनी स्पष्ट केले. माजी मंत्री आ. बबनरावजी लोणीकर यांनी पंतप्रधान नरेंद्र मोदी आणि मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांच्या नेतृत्वाखाली केंद्र व राज्य शासनाच्या माध्यमातून सुरू असलेल्या विविध विकासकामांचा आणि लोककल्याणकारी योजनांचा लाभ समाजातील शेवटच्या घटकापर्यंत

पोहोचविण्यावर विशेष भर दिला. ते म्हणाले की, सरकारच्या योजनाचा प्रत्यक्ष लाभ सर्वसामान्य नागरिकांना मिळणे आवश्यक आहे. यासाठी पदाधिकारी व कार्यकर्त्यांनी केवळ राजकीय कार्यक्रमांपुरते मर्यादित न राहता सातत्याने जनतेच्या संपर्कात राहावे, त्यांच्या अडचणी समजून घ्याव्यात आणि शासनाच्या योजनांची माहिती नागरिकांपर्यंत पोहोचवावी. केंद्र व राज्य सरकारच्या विकासकामांची आणि जनहिताच्या निर्णयांची माहिती प्रत्येक घरापर्यंत पोहोचविण्याची जबाबदारी कार्यकर्त्यांनी स्वीकारावी. जनतेशी सातत्याने संवाद ठेवून सरकारचे काम लोकांपर्यंत पोहोचवावे तसेच नागरिकांच्या प्रश्नांवर प्रशासनाकडे पाठपुरावा करावा, असे ही लोणीकर यांनी सांगितले. आ.नारायणजी (पान २ वर)

दुष्काळग्रस्त शेतकऱ्यांना वाऱ्यावर सोडणार नाही; केंद्र व राज्य सरकारकडून निश्चित मदत मिळवून देणार - आमदार बबनराव लोणीकर

पांगरी गोसावी येथे उडीद पिकाचे गुठ्याला केवळ ३७० ग्रॅम उत्पादन, आमदार बबनराव लोणीकर यांच्यासमोर माता-भगिनींनी मांडली पाणीटंचाईची व्यथा

जालना - प्रतिनिधी

जालना व मंठा तालुक्यातील दुष्काळी परिस्थितीची प्रत्यक्ष पाहणी करण्यासाठी माजी मंत्री तथा आमदार बबनराव लोणीकर यांनी पांगरी गोसावी, नियर सेवली, शिवनगिरी, जयपूर, खोराड, सावंगी, माळतोंडी व गेवराई या गावांचा दुष्काळ पाहणी दौरा केला. यावेळी त्यांनी शेतकऱ्यांच्या शेतावर जाऊन पिकांची पाहणी केली, शेतकरी व ग्रामस्थांशी संवाद साधला आणि



दुष्काळामुळे निर्माण झालेल्या अडचणी जाणून घेतल्या. पांगरी गोसावी येथे उडीद व मूग पिकाचा पीक कापणी

उत्पादनामुळे शेतकऱ्यांसमोरील आर्थिक संकटाचे गांभीर्य स्पष्ट झाले असून, बाधित शेतकऱ्यांना तातडीने मदत मिळणे आवश्यक असल्याचे आमदार लोणीकर यांनी नमूद केले. दुष्काळ पाहणी दौऱ्यादरम्यान आमदार जाणून घेतल्या. सोयाबीनच्या शेतामध्ये शेतकरी बांधवांसोबत जमिनीवर बसून केळीच्या पानावर ज्वारीची भाकर,

मुगाची भाकर, पिठलं, टेचा आणि लोणचं असा साधा शेतकरी भोजनाचा आस्वाद घेतला. कुठलाही बडेजाव अथवा तामझाम न करता शेतकऱ्यांसोबत जेवण करत त्यांनी आपले शेतकरी कुटुंबाशी असलेले नाते अधोरेखित केले. ‘‘मी आमदार असलो तरी सर्वात अगोदर शेतकऱ्याचा मुलगा आहे. मला शेतीमधील काम कळते. शेतकऱ्याचे दुःख आणि त्याची वेदना मला माहीत (पान २ वर)

लक्कडकोट हत्या प्रकरण; प्रॉपर्टी विक्रीच्या रकमेवरून वाद झाल्याची प्राथमिक माहिती

जालना - प्रतिनिधी

जालना शहरातील लक्कडकोट परिसरात शनिवारी रात्री कोर्टुंबिक वादातून घडलेल्या हत्येच्या घटनेने परिसर हादरला आहे. आफरीन नईमोदीन काझी (वय ३८) यांचा गंगीर हल्ल्यात मृत्यू झाला. पत्नीची हत्या केल्यानंतर पती नईमोदीन काझी स्वतःहून सदर बाजार पोलीस ठाण्यात हजर झाल्याची प्राथमिक माहिती आहे. पोलिसांनी त्याला ताब्यात घेतले असून, या हत्येमागील

नेमके कारण शोधण्यासाठी तपास सुरू केला आहे. प्राथमिक माहितीनुसार, दोन दिवसांपूर्वी आफरीन आणि नईमोदीन या दाम्पत्याच्या मालकीची काही प्रॉपर्टी विक्री करण्यात आली होती. या व्यवहारापोटी नोटीसद्वारे त्यांना काही रक्कम टोकन स्वरूपात मिळाली होती. ही रक्कम घेऊन दोघे घरी आल्यानंतर पैशाच्या कारणावरून त्यांच्यात वाद सुरू झाल्याची माहिती आहे. शनिवारी (पान २ वर)

विघ्नहर्ता गणेश मंडळाकडून दिव्यांग व अनाथ बालकांना अन्नदान, शैक्षणिक साहित्याचे वाटप

गणेशोत्सवातून सामाजिक बांधिलकीचा संदेश; गरजू बालकांच्या चेहऱ्यावर फुलले हास्य

जालना । प्रतिनिधी

गणेशोत्सव हा केवळ धार्मिक उत्सव न राहता सामाजिक बांधिलकी जपणारा उत्सव ठरावा, या उद्देशाने विघ्नहर्ता गणेश मंडळाच्या वतीने दिव्यांग व अनाथ बालकांसाठी अन्नदान तसेच शैक्षणिक साहित्य वाटपाचा सेवाभावी उपक्रम आयोजित करण्यात आला. या उपक्रमातून गरजू बालकांना मदतीचा हात देत मंडळाने सामाजिक संवेदनशीलतेचा संदेश दिला. या उपक्रमास अपर



पोलीस अधीक्षक डॉ. विक्रम माळी तसेच अभिमन्यू खोतकर यांची प्रमुख उपस्थिती लाभली.

शैक्षणिक गरजा लक्षात घेऊन विविध शैक्षणिक साहित्याचे वाटप करण्यात आले. गणेशोत्सवाच्या उत्साहाला सामाजिक सेवेची जोड देत मंडळाने राबविलेल्या या उपक्रमाचे उपस्थितांकडून कौतुक करण्यात आले. गरजू बालकांच्या चेहऱ्यावर हास्य फुलविणे आणि त्यांच्या शिक्षणासाठी आवश्यक साहित्य उपलब्ध करून देणे, हीच गणरायाच्या चरणी खरी सेवा असल्याची (पान २ वर)

श्रीमद भागवत कथा श्रवणाने मृत्यूचे भय नाहीसे होते-स्वामी गोविंददेवगिरीजी महाराज

भक्त्य शोभायात्रेने जालन्यात भागवत ज्ञानयज्ञाला प्रारंभ

जालना - प्रतिनिधी

मानवी जीवनातील सर्वात मोठे सत्य म्हणजे मृत्यू, परंतु या नश्वर देहाचा अंत होताना प्रत्येकाच्या मनात मृत्यूचे भय निर्माण होते. या भयावर मात करून आत्मिक मुक्ती मिळवण्याचा सर्वोत्तम मार्ग म्हणजे श्रीमद्भागवत कथेचे एकाग्र चिंतने श्रवण करणे होय. जो व्यक्ती भागवताचे मनोभावे श्रवण करतो, त्याला काळ किंवा मृत्यूची भीती उरत नाही, हाच संदेश या कथेमधून मिळतो. ज्याप्रमाणे राजा परीक्षिताने विप्र प्रौष्ठपदी पर्वामध्ये भागवत कथेचे श्रवण करून मोक्षाची प्राप्ती



केली, त्याच पर्वत कथा श्रवण आणि चिंतन करण्याची संधी जालनेकरांना मिळाली ही परमात्म्याची कृपाच आहे, असे निरूपण श्रीराम जन्मभूमी तीर्थक्षेत्र न्यासचे कोषाध्यक्ष तथा श्रीकृष्ण जन्मभूमी न्यास, मथुराचे

उपाध्यक्ष प.पू. राष्ट्रीय संत गुरुदेव स्वामी गोविंददेवगिरीजी महाराज यांनी येथे केले. र. भक्ती ज्ञानगंगा श्रीमद् भागवत कथा समिती आणि सकल हिंदू समाजाच्यावतीने आयोजित आयोजित श्रीमद्

भागवत कथेला रविवार दि. २० सप्टेंबर रोजी मंठा रोडवरील आईसाहेब लॉन्स येथे भव्य शोभायात्रेने सुरुवात झाली, त्याप्रसंगी स्वामी गोविंददेवगिरीजी निरूपण करत होते. शोभायात्रेनंतर कथेचे मुख्य यजमान विष्णुकुमार चेचानी, आजचे दैनिक यजमान घनश्याम गोयल आणि प्रसाद यजमान रवीकुमार झंवर यांच्या हस्ते महापूजा करण्यात आली. मंत्रोच्चार, शंखनाद आणि मंगलमय वातावरणात झालेल्या या महापूजेनंतर राष्ट्रीय संत स्वामी (पान २ वर)

परतूर शहरात विकासकामांचा धडाका

आ. बबनराव लोणीकर यांच्या माध्यमातून शहरातील १ कोटी १५ लक्ष रुपये किमतीच्या, अंतर्गत रस्ते, नाल्या व लिंगायत समाजाच्या स्मशानभूमी बांधकामाचे भूमिपूजन

परतूर - प्रतिनिधी

आमदार बबनराव लोणीकर यांच्या माध्यमातून परतूर नगरपालिकेला उपलब्ध झालेल्या विकासनिधीतून शहरातील विविध विकासकामांना मोठ्या प्रमाणात गती मिळाली असून, शहरातील तब्बल १ कोटी १५ लक्ष रुपये किमतीच्या शहरांतर्गत सिमेंट रस्ते नाली बांधकाम तसेच लिंगायत समाजाच्या स्मशानभूमीचे भूमिपूजन जिल्हा मध्यवर्ती बँकेचे अध्यक्ष राहुल लोणीकर यांच्या हस्ते करण्यात आले. भूमिपूजनाच्या निमित्ताने बोलताना जिल्हा मध्यवर्ती सहकारी बँकेचे अध्यक्ष राहुल



लोणीकर यांनी परतूर शहराच्या विकासाबाबत आपली भूमिका स्पष्ट केली. ते म्हणाले की, परतूर शहरातील नागरिकांना दर्जेदार आणि कायमस्वरूपी मूलभूत सुविधा उपलब्ध करून देणे हे आमदार बबनराव लोणीकर यांचे प्राधान्य आहे.

शहरातील प्रत्येक रस्ता टप्प्याटप्प्याने सिमेंट काँक्रीटमध्ये बांधण्याचा प्रयत्न होणार आहे. पावसाळ्यात रस्त्यांची होणारी दुरवस्था, चिखल आणि वाहतुकीच्या अडचणी यावरही कायमस्वरूपी उपाय करण्याच्या दृष्टीने ही

कामे अतिशय महत्त्वाची असल्याचे या वेळी राहुल लोणीकर यांनी नमूद केले. शहरातील नागरिकांच्या गरजा लक्षात घेऊन विकासकामांना प्राधान्य देण्यात येत असल्याचेही यावेळी राहुल लोणीकर यांनी सांगितले. शहराच्या सौंदर्यात भर घालणारे उद्यान लवकरच नागरिकांसाठी उपलब्ध व्हावे या साठी आमदार बबनराव लोणीकर यांच्या हस्ते नमो उद्यानाचे भूमिपूजन संपन्न होणार असल्याचे यावेळी त्यांनी बोलताना सांगितले. पुढे बोलताना ते म्हणाले की, परतूर शहरांमध्ये या उद्यानाच्या (पान २ वर)

व्यसनमुक्त युवा हीच विकसित भारताची ताकद - विनोद जैतमहाल

जालना - प्रतिनिधी

व्यसनांमुळे व्यक्तीचे शरीर सडत जाते, त्यामुळे कुणी कितीही आग्रह केला तरी युवकांनी व्यसनांपासून दूर रहावे, कारण व्यसनमुक्त युवा हीच विकसित भारताची ताकद आहे, असे प्रतिपादन अभिनेते, कवी, लेखक विनोद जैतमहाल यांनी केले. माय भारत, जालना, युवा बहुउद्देशीय सेवाभावी संस्था व वसंतराव नाईक नर्सिंग महाविद्यालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने ‘नशामुक्त युवा फॉर विकसित भारत’ करण्यात आले. या सदरील कार्यक्रमाचे आयोजन वसंतराव नाईक नर्सिंग महाविद्यालय येथे करण्यात आले. युवकांमध्ये

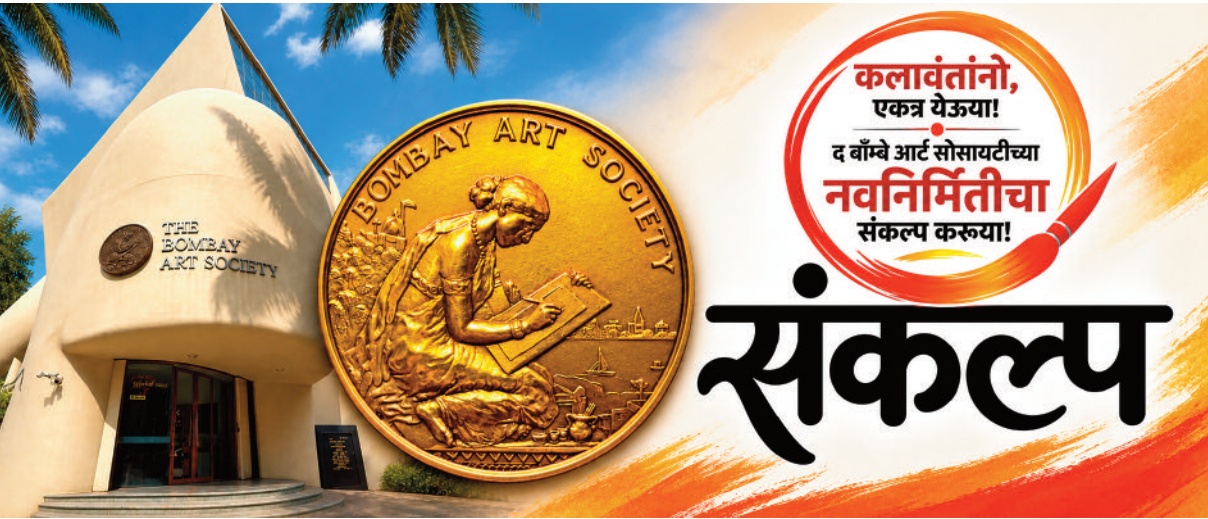


व्यसनमुक्तीबाबत जनजागृती निर्माण करून निरोगी व सक्षम समाजाच्या निर्मितीचा संदेश या कार्यक्रमातून देण्यात आला. सदर कार्यक्रमाचे आयोजन मयूरकुमार गोरमे, जिल्हा युवा अधिकारी, माय भारत, जालना यांच्या मार्गदर्शनात करण्यात आले. कार्यक्रमास महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. जॉन गिलिट्स,

तसेच नशाबंदी मंडळ महाराष्ट्र राज्याचे जिल्हा संघटक बी. एस. सय्यद यांची प्रमुख उपस्थिती होती. कार्यक्रमाची सुरुवात विद्यार्थ्यांनी ‘नशामुक्त भारत’ घडवण्याची सामूहिक शपथ घेऊन केली. यावेळी प्राचार्य डॉ. जॉन गिलिट्स आणि विनोद जैतमहाल यांनी (पान २ वर)

बॉम्बे आर्ट सोसायटीला बळ देण्यासाठी व अनियमततेच्या विरोधात ‘संकल्प पॅनेल’

बॉम्बे आर्ट सोसायटी या १८८८ साली स्थापन झालेल्या कला संस्थेच्या नवीन कार्यकारिणीसाठी दि. ३ ऑक्टोबर २०२६ रोजी निवडणुक होत आहे. बॉम्बे आर्ट सोसायटीला बळ देण्यासाठी व अनियमततेच्या विरोधात एकत्र येत अनेक सभासदांच्या मागणीनंतर ‘‘संकल्प पॅनेल’’ २६ कलमी वचनबध्द कार्यक्रम जाहीर करीत निवडणुकीसाठी उतरले आहे. विद्यमान पदाधिकारी सुमारे १५ वर्षांपासून कार्यरत आहेत मात्र गेल्या काही वर्षांपासून या संस्थेने, अनेक स्थित्यंतरे, अडी-अडचणी, चढ-उतार आणि बरेच काही कटु सत्य अनुभवलेले आहेत. प्रस्थापितांना विरोध करण्यासाठी आणि प्रत्येक सजग कलाकाराच्या कला प्रज्ञेला उर्जा देण्याच्या इराद्याने प्रामाणिक, पारदर्शक विचारांचे संस्कार असलेल्या आजीव सदस्यांनी, संस्थेचे ‘‘पुनरुज्जीवन’’ करण्याचा संकल्प यावेळी केलेला आहे. आंतरराष्ट्रीय पातळीवरील मोठी कला संस्था असलेल्या या संस्थेला



पुन्हा उदयास आणून भारतीय संस्कृतीचा ‘‘आयकॉन’’ बनवण्यासाठी प्रयत्नशील राहणार असल्याची जिद्द यातून दिसून येत आहे. २००२ पर्यंत ही संस्था जहांगीर आर्ट गॅलरीच्या एका छोट्याशा खोलीत बंदिस्त होती. आता अध्यक्ष पदासाठी निवडणूक लढविणाऱ्या विजय राऊत

यांच्या नेतृत्वाखालील त्यावेळी नविन दमाच्या पॅनेलला यश मिळाल्यानंतर २०१० पर्यंत या पॅनलमधील लोकांनी या संस्थेचा कायापालट करण्याचा प्रयत्न केला होता. म्हाडाने काढून घेतलेला प्लॉट परत आणण्यापासुन ते बांद्रा येथील कलासंकुलाचे काम, लाइफ टाईम

अॅवॉर्डसह इतरही महत्त्वाच्या अॅवॉर्डसची संख्या वाढवून सोसायटीच्या वार्षिक कला प्रदर्शनाच्या समारंभाच्या वेळी प्रदान करण्यास सुरुवात केली होती. हौशी आणि युवा कलावंतांसाठी नियमित, दर्जेदार कला-प्रकाशने व डिजिटल पोर्टफोलिओ प्रकाशन,

सर्वसामान्यांपर्यंत नेण्यासाठी इतर शहरात कला-उत्सव आणि शिबिरांचे आयोजन, साहित्य संमेलनाच्या धर्तीवर देश-विदेशात वार्षिक भव्य कला संमेलन आणि परिसंवादाचे आयोजन, कला शिक्षण पद्धतीतील बदलांबाबत सरकार दरबारी पाठपुरावा आणि जागरूकता यासाठी शिक्षण सुधारणा, महिला कलावंतांसाठी स्वतंत्र विशेष प्रदर्शन आणि हक्काचे व्यासपीठ, ज्ञान-संवाद होण्यासाठी ज्येष्ठ आणि विशेष कलावंतांची प्रात्यक्षिके आणि विचारवंतांची व्याख्याने, राष्ट्रीय-आंतरराष्ट्रीय देवाण-घेवाण होण्याच्या दृष्टीकोनातून देश-विदेशातील आर्ट गॅलरीजसोबत टाय-अप आणि कलाकार निवासी () कार्यक्रम ट्रस्टचा सर्व निधी योग्य व विहित मार्गाने जास्तीत जास्त वाढवून त्याचा कला व कलाकारांच्या हितासाठी वापर, सर्व सभासदांनचे पाच वर्षातून एखादे चित्र प्रदर्शनाचे आयोजन करण्यात येईल, बॉम्बे आर्ट सोसायटी

आर्ट फेस्टिवल सुरू करण्याची प्रथा निर्माण केली जाईल, संस्थेचे अद्ययावत ग्रंथालय, कला संग्रहालय, आणि प्रतिथयश कलाकारांसह दुर्मिळ कलाकॄतींच्या लिलावाचे काही सेवा-शर्ती-नियम-अटीच्या अधीन राहूनआयोजन करणे असा सकारात्मक आणि महत्त्वाकांक्षी उपक्रमांचा प्राधान्याने विचार करीत २६ कलमी कार्यक्रम जाहीर करीत प्रा. विजय राऊत (अध्यक्ष)-अमरावती, डॉ. गजानन सिताराम शोपाळ (सचिव) प. महाराष्ट्र यांनी ‘‘अनियमिततेला नियमित करून कायद्याच्या चौकटीत बद्ध करण्यासाठी १३८ वर्षांच्या सार्वजनिक न्यास असलेल्या बॉम्बे आर्ट सोसायटी या कलासंस्थेला बळ देण्यासाठी आणि नवसजीवनी बहाल करण्यासाठी नवनिर्मितीचा संकल्प जाहीरनामा घेऊन ‘‘संकल्प पॅनेल’’ कला आणि कलावंतांसाठी ठोस कृती कार्यक्रम घेऊन पुढे आली आहे. आवाहन केले आहे.

अभिनयाचा सहजसुंदर प्रवास! ज्येष्ठ अभिनेते अनंत नाग यांना दादासाहेब फाळके पुरस्कार

भारतीय चित्रपटसृष्टीत आपल्या अभिनयाच्या जोरावर स्वतंत्र ओळख निर्माण करणारे ज्येष्ठ अभिनेते अनंत नाग यांना प्रतिष्ठेचा दादासाहेब फाळके पुरस्कार जाहीर झाला आहे. भारतीय चित्रपटसृष्टीतील सर्वोच्च सन्मानपैकी एक असलेला हा पुरस्कार त्यांच्या पाच दशकांहून अधिक काळाच्या समृद्ध कलाप्रवासाचा गौरव करणारा आहे. कन्नड चित्रपटसृष्टीसह हिंदी आणि अन्य भारतीय भाषांमधील चित्रपटांत आपल्या अभिनयाचा ठसा उमटविणाऱ्या अनंत नाग यांच्या कारकिर्दीचा हा महत्त्वपूर्ण सन्मान आहे. १६ सप्टेंबर २०२६ रोजी या पुरस्काराची घोषणा करण्यात आली असून, २२ सप्टेंबर रोजी गुजरातमधील केवडिया येथे होणाऱ्या ७२ व्या राष्ट्रीय चित्रपट पुरस्कार सोहळ्यात त्यांना हा पुरस्कार प्रदान केला जाणार आहे.

चित्रपटसृष्टीत लोकप्रियता मिळविण्यासाठी केवळ देखणे व्यक्तिमत्त्व, संवादाफेक किंवा नायकाची प्रतिमा पुरेशी नसते. अभिनयातील सहजता, व्यक्तिरेखेचा सखोल अभ्यास, भावभावनांची अचूक अभिव्यक्ती आणि भूमिकेशी एकरूप होण्याची क्षमता या गुणांच्या बळावर एखादा कलाकार प्रेक्षकांच्या मनात कायमचे स्थान निर्माण करतो. अनंत नाग हे अशाच गुणवैशिष्ट्यांनी समृद्ध असलेले अभिनेते आहेत. त्यांनी साकारलेल्या विविध भूमिका केवळ मनोरंजन करणाऱ्या नसून मानवी स्वभावाचे विविध पैलू उलगडणाऱ्या आहेत. त्यांच्या अभिनयातील नैसर्गिकता आणि संयम ही त्यांची खरी ओळख ठरली आहे.

४ सप्टेंबर १९४८ रोजी जन्मलेल्या अनंत नाग यांनी आपल्या अभिनय कारकिर्दीची सुरुवात कन्नड चित्रपटातून केली. ‘संकल्प’ हा त्यांचा पहिला कन्नड चित्रपट, तर ‘अंकुर’ या हिंदी चित्रपटातून त्यांनी हिंदी चित्रपटसृष्टीत प्रवेश केला. त्यानंतर त्यांनी कन्नड, हिंदी, तेलुगू, तमिळ,

मल्याळम आणि मराठी अशा विविध भाषांतील चित्रपटांमध्ये काम केले. तीनशेहून अधिक चित्रपटांमधील त्यांचा सहभाग त्यांच्या प्रदीर्घ आणि बहुआयामी कारकिर्दीची साक्ष देतो.

अनंत नाग यांच्या अभिनयाचे वैशिष्ट्य म्हणजे त्यांनी कधीही स्वतःला एका ठरावीक चौकटीत बंदिस्त होऊ दिले नाही. नायक, सहायक अभिनेता, गंभीर स्वभावाची व्यक्तिरेखा, सामान्य माणसाचे जीवन जगणारा मध्यमवर्गीय किंवा विनोदी भूमिकेतील सहज अभिव्यक्ती अशा विविध स्वरूपांत त्यांनी आपली अभिनयक्षमता सिद्ध केली. त्यांच्या अभिनयात कृत्रिमतेपेक्षा वास्तवाला अधिक महत्त्व असते. पडद्यावर ते एखाद्या व्यक्तिरेखेच्या रूपात समोर येतात, तेव्हा प्रेक्षकांना त्या व्यक्तिरेखेत एक परिचित माणूस दिसतो. हीच त्यांच्या अभिनयाची खरी ताकद आहे.

कन्नड चित्रपटसृष्टीत अनंत नाग यांनी स्वतःचे स्वतंत्र स्थान निर्माण केले. व्यावसायिक चित्रपट आणि समांतर चित्रपट अशा दोन्ही प्रवाहांत त्यांनी काम केले. चित्रपट केवळ मनोरंजनाचे माध्यम नसून समाजातील वास्तव, मानवी नातेसंबंध आणि जीवनातील संघर्ष व्यक्त करण्याचे प्रभावी माध्यम आहे, याची जाणीव त्यांच्या अनेक भूमिकांमधून होते. त्यांनी विविध दिग्दर्शकांसोबत काम करताना व्यक्तिरेखांच्या माध्यमातून वेगवेगळे सामाजिक आणि भावनिक विषय प्रेक्षकांसमोर मांडले. त्यांच्या अभिनयाने कन्नड चित्रपटसृष्टीतील कलात्मक चित्रपटांच्या परंपरेलाही समृद्ध केले.

‘मालगुडी डेज’ या लोकप्रिय दूरचित्रवाणी मालिकेतील त्यांचे कामही विशेष उल्लेखनीय आहे. आर. के. नारायण यांच्या साहित्यविश्वावर आधारित या मालिकेने भारतीय प्रेक्षकांच्या मनात वेगळे स्थान निर्माण केले. छोट्या शहरातील साधे जीवन, माणसांमधील नातेसंबंध

आणि दैनंदिन जगण्यातून उलगडणारे भावविश्व या मालिकेतून प्रेक्षकांसमोर आले. अनंत नाग यांच्या सहज अभिनयामुळे या कथांना अधिक जिवंतपणा प्राप्त झाला. चित्रपटांबरोबरच दूरचित्रवाणीच्या माध्यमातूनही त्यांनी प्रेक्षकांच्या अनेक पिढ्यांशी नाते जोडले.

कलाकाराच्या यशाचे मोजमाप केवळ त्याने मिळविलेल्या पुरस्कारांवरून करता येत नाही. त्याने आपल्या कलेतून किती काळ प्रेक्षकांच्या मनावर अधिराज्य गाजविले, किती विविध भूमिका साकारल्या आणि पुढील पिढीतील कलाकारांना किती प्रेरणा दिली, यालाही महत्त्व असते. अनंत नाग यांच्या कारकिर्दीत या सर्व बाबींचा सुंदर संगम दिसतो. त्यांच्या अभिनयाचा प्रवास हा एका कलाकाराच्या वैयक्तिक यशाचा प्रवास नसून भारतीय चित्रपटसृष्टीतील बदलत्या प्रवाहांचा आणि कलात्मक समृद्धीचा प्रवास आहे.

अनंत नाग यांच्या कलागुणांना यापूर्वीही विविध पुरस्कारांनी गौरविण्यात आले आहे. त्यांना पाच फिल्मफेअर पुरस्कार, पाच कर्नाटक राज्य सर्वोत्कृष्ट अभिनेता पुरस्कार आणि कर्नाटक राज्याचा जीवनगौरव पुरस्कार मिळाला आहे. २०२५ मध्ये त्यांना पद्मभूषण पुरस्कारानेही सन्मानित करण्यात आले. आता दादासाहेब फाळके पुरस्काराच्या रूपाने त्यांच्या प्रदीर्घ कलासाधनेला राष्ट्रीय स्तरावर आणखी एक महत्त्वपूर्ण मान्यता मिळत आहे.

दादासाहेब फाळके पुरस्काराचे महत्त्व केवळ त्याच्या प्रतिष्ठेमध्ये नाही, तर भारतीय चित्रपटसृष्टीच्या उभारणीत आणि विकासात योगदान देणाऱ्या कलाकारांच्या कार्याची दखल घेण्यात आहे. भारतीय चित्रपटसृष्टीचे जनक म्हणून ओळखल्या जाणाऱ्या दादासाहेब फाळके यांच्या नावाने दिला जाणारा हा पुरस्कार चित्रपट क्षेत्रातील दीर्घकालीन योगदानाचा गौरव करतो. चित्रपट निर्मितीच्या विविध अंगांमधून भारतीय सिनेमाला

समृद्ध करणाऱ्या कलावंतांसाठी हा पुरस्कार प्रेरणादायी मानला जातो.

अनंत नाग यांना हा पुरस्कार जाहीर झाल्याने कन्नड चित्रपटसृष्टीसाठीही हा अभिमानाचा क्षण आहे. यापूर्वी ज्येष्ठ अभिनेते डॉ. राजकुमार यांना १९९५ मध्ये हा पुरस्कार मिळाला होता. त्यानंतर हा सन्मान मिळविणारे अनंत नाग हे कन्नड चित्रपटसृष्टीतील दुसरे अभिनेते ठरले आहेत.

आजच्या चित्रपटसृष्टीत तंत्रज्ञान, भव्य निर्मिती, प्रसिद्धी आणि व्यावसायिक गणितांना मोठे महत्त्व प्राप्त झाले आहे. मात्र, या सर्व बदलांमध्ये अभिनयातील प्रामाणिकपणा, व्यक्तिरेखेचा सखोल अभ्यास आणि कलेप्रती असलेली निष्ठा यांचे महत्त्व कायम आहे. अनंत नाग यांची कारकीर्द हेच अधोरेखित करते. लोकप्रियतेच्या शिखरावर पोहोचण्यासाठी केवळ मोठ्या पडद्यावरील भव्य उपस्थितीची गरज नसते, तर आपल्या कामातून प्रेक्षकांच्या मनात विश्वास निर्माण करवा लागतो. अनंत नाग यांनी आपल्या दीर्घ कारकिर्दीत हा विश्वास संपादन केला आहे.

एकूणच, अनंत नाग यांना जाहीर झालेला दादासाहेब फाळके पुरस्कार हा त्यांच्या प्रदीर्घ कलासाधनेचा, अभिनयातील सहजतेचा आणि भारतीय चित्रपटसृष्टीतील अमूल्य योगदानाचा गौरव आहे. त्यांच्या यशातून नवोदित कलाकारांना एक महत्त्वाचा संदेश मिळतो-कलेशी प्रामाणिक राहून, सातत्याने मेहनत करून आणि प्रत्येक भूमिकेला न्याय देऊनच कलाकार आपला ठसा काळाच्या पडलावर उमटवू शकतो. अनंत नाग यांचा प्रवास हा अशाच समर्पित कलासाधनेचा प्रेरणादायी आदर्श आहे. त्यांच्या या सन्मानामुळे भारतीय चित्रपटसृष्टीतील एका ज्येष्ठ आणि प्रतिभावान कलाकाराच्या कार्याचा गौरव झाला आहे.

स्थाम ठाणेदार

दौंड जिल्हा पुणे

भररस्त्यात महिलेची सोन्याची पोत तोडली; दोन चोरटे दुचाकीवरून पसार

आयटीआय महाविद्यालयासमोर काही सेकंदांत चोरी; जालना रस्त्याच्या दिशेने पलायन, सीसीटीव्हीच्या आधारे तपास सुरू



भोरकरन - प्रतिनिधी

शहरातील जालना रस्त्यावर आयटीआय महाविद्यालयासमोर भररस्त्यात महिलेच्या गळ्यातील सोन्याची पोत तोडून दोन अज्ञात चोरट्यांनी दुचाकीवरून पलायन केल्याची धक्कादायक घटना घडली.दिवसाढवळ्या घडलेल्या या प्रकाराने शहरात खळबळ उडाली.जिजाबाई कैलास सहाने (रा.सोयगाव देवी) या जालना रस्त्याने जात असताना दोन अज्ञात व्यक्ती दुचाकीवरून आल्या. त्यांनी महिलेच्या गळ्यातील सोन्याची एकदाणी पोत तोडली आणि क्षणाचाही विलंब न करता जालना रस्त्याच्या दिशेने वेगाने पसार झाल्याचे सांगण्यात आले.घटनेनंतर नागरिकांनी घटनास्थळी गर्दी केली. माहिती मिळताच पोलिसांनी तपास सुरू केला असून,परिसरातील सीसीटीव्ही फुटेजच्या आधारे संशयितांचा माग काढला जात आहे.चोरीला गेलेल्या पोतीची किंमत व चोरट्यांची ओळख याबाबत तपास सुरू आहे. वर्दळीच्या रस्त्यावर घडलेल्या या प्रकारामुळे नागरिकांमध्ये चिंता व्यक्त होत असून,पोलिसांची गस्त वाढविण्याची मागणी होत आहे.

मराठा आरक्षणावर ट्रोलिंग नको; गॅझेटमधील ‘मराठा’ नोंदीचा कायदेशीर मार्ग स्पष्ट करा!

प्रत्येक अंधभक्त आणि त्याच्या रिमोट कंट्रोलर यांनी आपण काय मूखपणा करतोय हे जिवंतपणे समजून घेण्यासाठी सुप्रसिद्ध लेखिका श्रीमती स्वाती चव्हाण्नी यांचे I am A troll one of all time best selling book हे वाचलेच पाहिजे!

Troll आणि trolling माझी भूमिका माझ्या एका नजीकच्या सदहदयी स्नेहांने माझ्या प्रेमापोटी त्यांच्या सदभावना व्यक्त केल्यानंतर मी इतरत्र दिलेले उत्तर काही बदल करून येथे देत आहे! आपल्या भावना आणि उद्देश मी समजतो! त्यास्तव मन:पूर्वक धन्यवाद!परंतु समाजहितासाठी काही बाबी यात नमूद करतो.!

१) दिनांक सप्टेंबर २०२५ च्या हैदराबाद गॅझेट मध्ये नेमकी काय दुरुस्ती व्हायला हवी आणि त्यात नमूद १९२१ व १९३१ च्या हैदराबाद गॅझेट कथे cultivators गटात सुस्पष्टपणे नोंदवलेली मराठा ही जात (कुणबी शिवाय) त्याच गटात वैध मान्यता द्यावी म्हणून योग्य ते आदेश व्हावेत/असा आदेश द्यावा यासाठी मा. मुंबई उच्च न्यायालयात मी यापूर्वीच (अॅड ससाणे यांनी दाखल केलेल्या विरोधातील याचिकेत) petitioner in person हस्तक्षेप याचिका दाखल केली आहे!

आणि अशा योग्य दुरुस्ती शिवाय मराठावाड्यातील मराठा आरक्षण प्रश्न /आणि आंदोलने करण्याचा मूळ उद्देश सकारात्मक मिटत नाही! मिटणार नाही! कारण आरक्षणात आधी विशिष्ट जात/जातीला मागास म्हणून मान्यता मिळते आणि नंतर त्या जातीचा व्यक्ती आपोआप वैध आरक्षण पात्र होऊन cast validity and verification प्रक्रियेत त्याला कायदेशीर अडचण येत नाही! आता तुमच्या भरकटलेल्या चळवळीला हे कळत नाही/किंवा वारंवार सांगूनही हैदराबाद गॅझेट मधील ओबीसी गटातील मराठा

जाती साठी ठोस भूमिका घ्यायची इच्छा नाही हे स्पष्ट दिसून येत आहे म्हणूनच/ तर मला मराठा म्हणून माझी भूमिका घ्यावी लागेलच ना? ती मी घेतली आहे. ज्या आमच्या भावंडाकडे वैध कुणबी वंशावळी पुरावे आहेत त्यांना न्या. संदीप शिंदे समितीने कुणबी प्रमाणपत्र साठी वैध/कायदेशीर मार्ग सताड उघडा / मोकळा केलाय ती खिडकी उघडून दिली आहे आणि त्या साठी आपण सर्वानी सातत्याने आंदोलन केले होतेच आणि हा निर्णय तत्कालीन मुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे यांनी घेतला आहे! हे नेमके सत्य आताच का पचनी पडू नये? ते स्वतः छत्रपती शिवाजी महाराज यांच्या अठरा पगड जाती जमातीला एकत्र बांधून पुढे चालण्याच्या वैचारिक विचाराचे वारसा जोपासणारे सच्चे मराठाच आहेत ना? मग त्यांना विरोध का?

कोपडीच्या भगिनीवर झालेला दुर्दैवी अत्याचारानंतर साधारण २०१६ पासून मराठा क्रांती मोर्चा महाराष्ट्र च्या माध्यमातून जालना शहरात आयोजित १२/१३ लाख सकळ मराठा समाज बांधव आया बहिणींचा विराट मूक मोर्चा असो की २०२४/२५ श्री. मनोज जरांगे पाटील यांची जालना शहरातील महा रॅली व प्रचंड मोठी सभा यात माझा सक्रिय खारीचा वाटा आहेच हे माझा ठार वेडा विरोधक ही अमान्य करणार नाही आणि नेमका तो अनुल्लेखाने तुमच्या कडून विसरला आहे! हरकत नाही.... आंतरवाली येथील लाठीमार गोळीबारा नंतर जालना जिल्हा बंद ठेवणे/ धांदरलेल्या / अंतरवळीच्या सरपंचासह प्रमुख ग्रामस्थांची तत्कालीन जिल्हाधिकारी श्री पांचाळ साहेब आणि यांच्या बरोबर जिल्हाधिकारी कार्यालयात हॉल मध्ये बैठक लावून प्रशासन आणि मराठा समाज यात सामंजस्य निर्माण करणारा मीच आहे! कुणीही पुढारी आला नव्हता आपणच होतो!

तब्बल १ महिना छत्रपती संभाजी महाराज पुतळा

ठिय्या आंदोलनात/आणि छोटी मोठी सामाजिक आंदोलन /पेंडोल / सतरंज्या/ बॅनर/ हॉर्डिंज यात भार वाहक करणारा मीही होतो/आहे /राहील. ना. एकनाथराव शिंदे यांच्यावर जहरी वैयक्तिक, राजकीय घाणेरडी टिका वारंवार करून तुमच्या नेत्याने सामाजिक आंदोलक ही लक्ष्मण रेषा ओलांडली आहे/ कोलांट्या उड्या मारून पार केली आहे आणि कुणाची तरी राजकीय भूमिकेचा वाहक म्हणून या टप्प्यात निभावत आहेत हे स्पष्ट दिसून येत आहे आणि त्यांनी ते करू नये; आंदोलन सामाजिक व हैदराबाद संस्थान मधील मराठ्यांना न्याय मिळवण्यासाठीच असावे भरकटू नये हीच आमची माफक अपेक्षा कारण सध्या मराठा समाजाला जे दिले आहे ते ना एकनाथराव शिंदे यांनीच दिले आहे हे आपण सगळे जाणतो आणि मराठा म्हणून आणि शिवसेना पक्ष कार्यकर्ता म्हणून मला/आपणाला याचा अभिमान असला पाहिजे म्हणूनच त्यांचे श्रेय नाकारून त्यांनाच बदनाम करण्याच्या राजकीय षड्यंत्राला एक मराठा आणि शिवसैनिक म्हणून माझा विरोध आहे! राहील.

आता विषय ट्रोल च्हा तर ट्रोल म्हणजे अंधभक्त आणि हे अंधभक्त ज्या दिवशी सुजाण सुशिक्षित विचारी स्वहित कळणारे होतील तो मराठा समाजासाठी सुदिन असेल... यापुर्वी कधीही कुठल्याही सामाजिक आंदोलनात असे ट्रोल किंवा ट्रोलपालक नव्हते किंवा इतर जाती जमातींचा उच्कार केला जात नव्हता तर भुमिका समजून उमजून पाठींबा दिला जात असे किंवा शांत बसत... म्हणून एकतर मलाएकही स्वतःचा अंधभक्त नकोच आहे... ज्यांना आहेत; ज्यांनी पाळीव /पार्ले जी पुड्यावर पाळलेले आहेत तर ते त्यांना लखलाभ ... आणि त्यांच्या साठीच । AM A TROLL हे पुस्तक वाचण्यासाठी सप्रेम भेट!

पण या तमाम ट्रोल आणि त्यांचे रिमोट कंट्रोल धारक यांना एकच विनंती मला ट्रोल करणे म्हणजे माझ्या सत्य भुमिकेला / हैदराबाद संस्थान मधील मराठा जातीला आरक्षण देण्यासाठीच्या भूमिकेला आणि या cultivators गटातील पात्र मराठ्यांना आरक्षण पात्र करण्यापासून तुम्ही का पळ काढत आहेत? या माझ्या भूमिकेला आणि प्रश्नाला विरोध करणे आहे हे मुळात समजून घ्या! आणिते मान्य असेल? हैद्राबाद संस्थान मधील मराठा जात आरक्षणात घालायचीच नसेल? आणि बनवाबनवी चालूच ठेवायची असेल तर मात्र बिन्दिक्रत विरोध करा! हे माझे आवाहन आहे!आणि त्यासाठी सध्याच्या टप्प्यात तुमचे आंदोलन चालू आहे हे मला तरी डोळसपणे दिसत आहे! आणि त्यापाठीमागील राजकीय सारीपाट काय आहे ते राजकारण मी जाणतो! मला बोलायला लावले तर दिगंबर व्हाल.

हैदराबाद संस्थान मधील मराठ्यांना ओबीसी आरक्षण केवळ ना. एकनाथराव शिंदे हेच देऊ शकतात ती प्रचंड राजकीय इच्छाशक्ती फक्त आणि फक्त ना. एकनाथराव शिंदे - यांच्या कडेच आहे हे तमाम महाराष्ट्र ओळखून आहे! आणि होय म्हणूनच त्यांना विरोध करणे, त्यांना सामाजिक ,राजकीय व नाहक बदनाम करणे हे आरेक्षणेच्छू मराठा जातीच्या हिताचे नाही हे लक्षात असू द्या...म्हणून मी स्वतः शिंदे साहेब यांच्या इतर कुणालाही न दुखावता मराठा समाजाला न्याय या त्यांच्या छत्रपती शिवाजी महाराज यांच्या सामाजिक न्यायाच्या वैचारिक/ राजकीय/ प्रशासनिक /कायदेशीर भूमिके बरोबर ठामपणे उभा आहे हे नक्की ना की मराठा समाजासाठी हैदराबाद गॅझेट... म्हणत मराठ्यांना फसवणाऱ्या मराठा आरक्षण

विषयक मंत्रिमंडळ उपसमितेचे अध्यक्ष ना. विखे पाटील यांच्या...म्हणून माझी भूमिका निश्चितच या तथाकथित ट्रोल आणि त्याचे तथाकथित शिखंडी रिमोट कंट्रोल धारकांच्या विरोधात आहे/ राहिल कदाचित तुम्हाला मी एकटा च् आहे असे वाटले तरीही...कारण व्यापक सामाजिक राजकीय मराठा समाज हित माझ्या या भुमिकेत आहे ना की या सध्याच्या आंदोलनाच्या टप्प्यातील दृश्यमान भरकटलेल्या दशा आणि दिशेत...

आणि हे जेव्हा मराठा तरूणांना कळेल तेव्हा खुप उशिर झालेला असेल... ७० वर्ष गेलेच आहेत (न्या संदीप शिंदे समितीच्या माध्यमातून तत्कालीन मुख्यमंत्री ना एकनाथ शिंदे यांनी दिलेला न्याय वगळता) ...पुढे तर कदाचित सुरुंगातील अंधारच... सुज्ञास अधिक न सांगणे...पुन्हा एकदा सर्वाना धन्यवाद! आणि हो.

Million Dollar Question

सन्माननीय पार्ले जी उत्पादक उर्फ troll पालकू माझे आपणाला जाहीर आवाहन आहे तुम्ही खरे मर्द असल तर दिनांक ०२ सप्टेंबर २०२५ चे हैदराबाद गॅझेट, ना राधाकृष्ण विखे पाटील यांनी वेळोवेळी आणि काल सुद्धा जाहीर केलेली sop यातून हैदराबाद संस्थान मधील एकतरी जातिवंत मराठ्याला प्रमाणपत्र आणि cast validity and verification मिळवून द्या नसता तुम्ही केवळ शिखंडी troll पालक आहात हे जाहीर मान्य करा!

मराठा समाजाचे किंवा कुठलेही प्रश्न विधायक चर्चेतून सुटलीं/ सुटतात ना की शिखंडी अल्सेशियन ट्रॉलिंग गँग बाळगून !

डॉ. संजय लाखेपाटील



गणपती बाप्पा मोरया...

जालना शहरातील कादराबाद चा राजा गणेश मित्र मंडळ कादराबाद, श्री जय शंकर गणेश मित्र मंडळ भाजी मंडी जालना जगन्नाथ पुरीचे रूप, विघ्नहर्ता गणेश मंडळ कोठी गल्ली हैदराबादचा देखावा, श्री गुरु गायबिनाथ महाराज प्रतिष्ठान कोठी गल्ली काद्राबाद गणेश मंडळाचे गणेश मुर्ती तसेच आरपी रोड (बडी सडक) नवीन जालना येथील गणेश मुर्ती व देखावे पाहण्यासाठी गणेश भक्तांनी मोठी गर्दी केली होती.

छायाचित्र किरण खानापुरे

गणेशोत्सवाच्या माध्यमातून 'लोकसंवाद-२०२६'; शासकीय योजनांची नागरिकांना माहिती

जालना - प्रतिनिधी

राज्य शासनाच्या वतीने १७ सप्टेंबर ते १७ऑक्टोबर २०२६ या कालावधीत 'सेवा संकल्प अभियान' राबविण्यात येत आहे. या अभियानांतर्गत महाराष्ट्राच्या सार्वजनिक जीवनातील लोकसहभागाचा महत्वाचा उत्सव असलेल्या गणेशोत्सवाच्या माध्यमातून शासनाच्या विविध योजना, उपक्रम तसेच धोरणात्मक निर्णयांची माहिती थेट जनतेपर्यंत पोहोचविण्यासाठी माहिती व जनसंपर्क विभागाच्या वतीने राज्यभर 'लोकसंवाद-२०२६' हा विशेष जनजागृती उपक्रम राबविण्यात येत आहे. या उपक्रमाचा मुख्य उद्देश गणेशोत्सवाच्या माध्यमातून नागरिकांशी थेट संवाद साधून



शासनाच्या विविध कल्याणकारी योजना, उपक्रम आणि विभागीय कार्यक्रमांची माहिती सर्वसामान्यांपर्यंत पोहोचविणे हा आहे. त्याच अनुषंगाने आज दि. २० सप्टेंबर रोजी बदनापूर तालुक्यातील फुलेनगर येथील भोलेश्वर युवा प्रतिष्ठान गणेश मंडळाच्या ठिकाणी 'लोकसंवाद-

२०२६' कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमात आरोग्य, कृषी तसेच महिला व बाल विकास विभागाच्या विविध योजना व उपक्रमांची नागरिकांना माहिती देण्यात आली. आरोग्य विभागाच्या विविध योजना, नागरिकांसाठी उपलब्ध असलेल्या आरोग्यविषयक

सुविधा आणि शासनाच्या आरोग्यविषयक उपक्रमांची माहिती जिल्हा परिषद आरोग्य विभागाचे जिल्हा विस्तार व माध्यम अधिकारी डी. एस. बोरडे यांनी दिली. तसेच महिला व बाल विकास विभागाचे अंमलबजावणी सहाय्यक अधिकारी बी. बी. राठोड यांनी महिला व बालकांसाठी राबविण्यात येणाऱ्या विविध योजना व उपक्रमांची माहिती उपस्थित नागरिकांना दिली. यावेळी नागरिकांनी विविध योजनांबाबत प्रश्न विचारून माहिती जाणून घेतली. संबंधित अधिकाऱ्यांनी नागरिकांच्या शंकांचे निरसन करून योजनांचा लाभ घेण्यासाठी आवश्यक माहिती दिली. गणेशोत्सवाच्या

माध्यमातून शासन आणि नागरिक यांच्यात थेट संवादाचे व्यासपीठ उपलब्ध झाल्याने या उपक्रमाला नागरिकांचा चांगला प्रतिसाद मिळाला. शासनाच्या योजना आणि उपक्रमांची माहिती थेट नागरिकांपर्यंत पोहोचविण्यासोबतच त्यांच्या अडचणी व शंकांचे निराकरण करण्याच्या दृष्टीने 'लोकसंवाद-२०२६' उपक्रम उपयुक्त ठरत असल्याचे यावेळी दिसून आले. कार्यक्रमास भोलेश्वर युवा प्रतिष्ठान गणेश मंडळाचे अध्यक्ष परमेश्वर सुधाकर खैरे यांच्यासह गणेश मंडळाचे पदाधिकारी, कार्यकर्ते आणि नागरिक मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. नागरिकांच्या सहभागामुळे कार्यक्रमास उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला.



जुना जालना भागातील गांधीचमन येथे चमनचा राजा या गणपतीचा खाटू शाम चा देखावा करण्यात आला आहे छायाचित्र किरण खानापुरे

सटवाई तांड्याला दिलारा;ऑल इंडिया बंजारा सेवा संघ चे जिल्हाध्यक्ष चेतन भाऊ राठोड यांच्या वतीने बाळू जाधव यांचा गौरव

जालना - प्रतिनिधी

सटवाई तांडा येथील नागरिकांच्या जागा नियमित करून त्यांना घरकुलाचा लाभ मिळवून देण्याच्या मागणीसाठी मनसे शहर उपाध्यक्ष बाळू जाधव यांनी जिल्हाधिकाऱ्यांकडे निवेदन सादर करून पाठपुरावा केला होता. त्यांच्या या प्रयत्नांना अखेर यश मिळाले असून, सटवाई तांडा येथील नागरिकांना मोठा दिलासा मिळाला आहे. सटवाई तांडा येथे मागील अनेक वर्षांपासून वास्तव्यास असलेल्या नागरिकांच्या जागा नियमित करून त्यांना शासनाच्या घरकुल योजनेचा लाभ मिळावा, यासाठी बाळू जाधव यांनी प्रशासनाकडे



निवेदन सादर केले होते. या मागणीचा सातत्याने पाठपुरावा केल्यानंतर प्रशासनाच्या माध्यमातून सकारात्मक कार्यवाही झाल्याने नागरिकांमध्ये समाधानाचे वातावरण आहे.

या निवेदनाच्या माध्यमातून नागरिकांचा प्रश्न मार्गी लावण्यासाठी पुढाकार घेतल्याबद्दल ऑल इंडिया बंजारा सेवा संघाचे जिल्हाध्यक्ष चेतन भाऊ राठोड यांच्या

वतीने बाळू जाधव यांचा सत्कार करून स्वागत करण्यात आले. यावेळी त्यांच्या सामाजिक कार्याचे कौतुक करण्यात आले.

याप्रसंगी मंगेश राठोड, जयपाल राठोड पंचमसिंग, कृष्णा भालेराव यांच्यासह सत्कार करण्यात आले. अनेक वर्षांपासून प्रलंबित असलेला प्रश्न मार्गी लागल्याने नागरिकांनी समाधान व्यक्त केले.

परतूरमध्ये 'लायन्स क्लब'च्या माध्यमातून शिक्षण क्षेत्रात नवा अध्याय

चार शाळांतील २५ शिक्षकांना प्रशिक्षण; एक हजार विद्यार्थ्यांना सामाजिक व भावनिक विकासाचे शिक्षण

परतूर - प्रतिनिधी

विद्यार्थ्यांमध्ये सकारात्मक विचार, आत्मविश्वास, जबाबदार निर्णयक्षमता, नेतृत्वगुण तसेच सामाजिक व भावनिक कौशल्ये विकसित करण्यासाठी दृष्टी फाउंडेशन व लायन्स क्लब ऑफ परतूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. १२ व १३ सप्टेंबर २०२६ रोजी दृष्टी लायन्स नेत्रालय येथे दोन दिवसीय 'लायन्स क्लब शिक्षक प्रशिक्षण कार्यशाळा' उत्साहात संपन्न झाली. लायन्स इंटरनॅशनल डिस्ट्रिक्ट ३२३४ एच २ चे डिस्ट्रिक्ट गव्हर्नर लायन अवसेकरजी यांच्या प्रेरणादायी संकल्पनेतून व मार्गदर्शनाखाली हा महत्वाकांक्षी शैक्षणिक उपक्रम राबविण्यात आला. कार्यशाळेचे



उद्घाटन प्रथम उपप्रांतपाल लायन योगेशजी जयस्वाल यांच्या हस्ते झाले, तर समारोप माजी प्रांतपाल लायन अरविंद माछर यांच्या प्रमुख उपस्थितीत संपन्न झाला. अनुभवी प्रशिक्षिका मनीषा घाटी मंडम यांनी लायन्स क्लबची संकल्पना, अभ्यासक्रम, आधुनिक अध्यापन पद्धती आणि

विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी त्याची प्रभावी अंमलबजावणी याबाबत शिक्षकांना प्रशिक्षण दिले. विविध कृती, प्रात्यक्षिके आणि गटचर्चांच्या माध्यमातून दिलेल्या त्यांच्या संवादात्मक प्रशिक्षणाला शिक्षकांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला. कार्यशाळेच्या नियोजनापासून

प्रत्यक्ष अंमलबजावणीपर्यंत डिस्ट्रिक्टचे लायन्स क्लब अॅम्बेसेडर लायन अशोकजी पांचाळ यांनी विशेष वेळ देऊन सातत्यपूर्ण मार्गदर्शन व मोलाचे सहकार्य केले. परतूरमधील अधिकाधिक शाळा आणि विद्यार्थ्यांना या उपक्रमाशी जोडण्यासाठी त्यांनी महत्त्वपूर्ण भूमिका बजावली.

या कार्यशाळेत न्यू वंडर स्कूल, ज्ञानलता पब्लिक स्कूल, आनंद इंग्लिश स्कूल आणि आनंद विद्यालय व माध्यमिक विद्यालय या चार शाळांमधील २५ शिक्षकांना प्रशिक्षण देण्यात आले. या शाळांमधील सुमारे एक हजार विद्यार्थ्यांनी लायन्स क्लब उपक्रमासाठी नोंदणी केली असून, प्रशिक्षित शिक्षकांच्या माध्यमातून प्रत्येक वर्गासाठी आठवड्यातून एक नियमित तासिका घेतली जाणार आहे. लायन्स क्लब हा लायन्स इंटरनॅशनलचा जागतिक स्तरावरील शैक्षणिक उपक्रम आहे. यामधून विद्यार्थ्यांना अर्थात सामाजिक व भावनिक विकासाचे शिक्षण दिले जाणार आहे.